

第二十五屆博藝盃全港朗誦比賽

初中組(S1-S3) 普通話指定誦材

新詩:

《樹根》

每一次路過我都默默注視
以俯身臨崖之姿，立在斜坡上的那株樹
從容地在風裏幌動著綠葉，爆開一朵朵紅花
我突然感到一股強大的力 無聲地沉潛在泥土下
抓緊一個隨時傾頹的世界

當我的意識裏突然刮起暴風
你仍然靜止
在混亂的秩序咆哮的殺伐聲中
你仍然靜止

憑藉甚麼？沉默而堅持
撕開心靈的根，緊緊抱住大地
默默催勁固持天地的軸心
不讓一片泥土碎散成塵

我知道你無時不在我的腳下
托起我也托起這世界
一切風光的根源
你把自己留在黑暗裏卻包孕
鳥聲，和塵世的花季

《一片槐樹葉》

這是全世界最美的一片，
最珍奇，最可寶貴的一片，
而又是使人傷心，最使人流淚的一片：
薄薄的，乾的，淺灰黃色的槐樹葉。

忘了是在江南，江北，
是在哪一個城市，哪一個園子裏揀來的了，
被夾在一冊古老的詩集裏，
多年來，竟沒有些微的損壞。

蟬翼般輕輕滑落的槐樹葉，
細看時，還沾著些故國的泥土哪。
故國喲，呵呵，要到何年何月何日，
才能讓我再回到你的懷抱裏
去享受一個世界上最愉快的
飄著淡淡的槐花香的季節？……

散文：

《學會珍惜》

人生有三重境界，這便是：看山是山，看水是水；看山不是山，看水不是水；看山還是山，看水還是水。

人這一生就在這山水之間盤桓。工作便是那泅渡之船，你是感受到工作給你帶來快樂？還是工作給你帶來痛苦？那就取決於你的心態，你的人生觀。人活著一天就是福氣，就該珍惜。日出東海落西山，愁也一天，喜也一天。遇事不鑽牛角尖，人也舒坦，心也舒坦。生活中有太多的無奈，有太多的不如意，凡事都裝在心裡，斤斤計較，耿耿於懷，多累！

人生不是一杯酒，醉了的不是好漢，沒有醉的不是英雄。半醉半醒就是人生的真實態度。人生短短幾十年，不要給自己留下更多的遺憾。

撇開那身外之物，好好珍惜自己擁有的每一天吧。

繞口令：

《酸棗子》

山上住著三老子，山下住著三小子，山腰住著三哥三嫂子。
山下三小子，找山當腰三哥三嫂子，借三鬥三升酸棗子，
山當腰三哥三嫂子，借給山下三小子三鬥三升酸棗子。
山下三小子，又找山上三老子，借三鬥三升酸棗子，

山上三老子，還沒有三鬥三升酸棗子，祇好到山當腰找三哥三嫂子，
給山下三小子借了三鬥三升酸棗子。
過年山下三小子打下酸棗子，還了山當腰三哥三嫂子，兩個三鬥三升酸棗子。

古詩詞：

《卜算子·咏梅》

風雨送春歸，
飛雪迎春到。
已是懸崖百丈冰，
猶有花枝俏。
俏也不爭春，
只把春來報。
待到山花爛漫時，
她在叢中笑。

《春夜喜雨》 杜甫

好雨知時節，當春乃發生。
隨風潛入夜，潤物細無聲。
野徑雲俱黑，江船火獨明。
曉看紅濕處，花重錦官城。

故事:

《生命的價值》

一個船夫在湍急的河中駕駛小船兒，船上坐著一位哲學家。

哲學家問船夫：“你懂數學嗎？”船夫說：“不懂。”“你的生命價值失去1/3。”哲學家說。“那你懂哲學嗎？”“更不懂。”“那你的生命失去了1/2。”

正當哲學家與船夫繼續交談時，一個巨浪把船打翻了，哲學家掉到了河裡。這時，船夫問：“你會游泳嗎？”哲學家喊到：“不會，不會。”船夫說：“那你的生命價值就失去了全部。”

一個人在文憑上體現的生命價值與在社會實踐中體現的生命價值相比是微不足道的。我們只有把學習間接經驗與獲得直接經驗相結合，積累實踐經驗，才能全面地認識自己，克服自身的缺陷和弱點。